

بلاغ صحفي

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم

موازين، واجهة الموسيقى المغربية

الركادة، الراي، الهيب الهوب، موسيقى كناوة، الشعبي، الأغاني الحسانية
وأخرى: تنوع الموسيقى المغربية يصدح بمنصة سلا خلال الدورة 16 لمهرجان
موازين

الرباط، الأحد 19 مارس 2017: من خلال تخصيص نصف برمجته للمغنيين
والموسيقيين المغاربة، يؤكد مهرجان موازين مرة أخرى التزامه بتعزيز الموسيقى
المغربية.

بمنصة سلا، سيقدم المهرجان وكما دأب على ذلك سنويا أزيد من 40 فنانا مغربيا، يمثلون
مختلف الألوان الموسيقية، من أجل إتاحة الفرصة للجمهور للاستمتاع بمختلف ألوان
الموسيقى المغربية.

الجمعة 12 ماي، ستصدح منصة سلا بالأنغام المغربية الشعبية وأوركسترا مصطفى

الركراكي. هذا الفنان الذي ولد بالدار البيضاء، هو عازف على آلتى البيانو والكمان وأستاذ في الموسيقى والتلحين الموسيقي بالمعهد الموسيقي للحرس الملكي. كما يدرس بالمعهد الوطني للموسيقى والرقص بالرباط. وهو يرافق مع أوركستراه العديد من أكبر الأسماء الموسيقي المغربية بالمغرب وبالخارج كما يشارك في مختلف البرامج بالفتوات الوطنية.

الموسيقى الريفية ستضرب بدورها موعدا للجمهور على منصة سلا يوم السبت 13 ماي مع رابح ماريواري. مطرب شعبي لمختلف الأصناف والركادة. وقد سطع نجم رابح سنة 1996 من خلال مشاركته في برنامج استوديو الفن. ومنذ ذلك الحين، سجل 8 ألبومات وغنى في أرقى التظاهرات بالمغرب وأوروبا. وقد مزج رابح والركادة مع مختلف الأنغام المغربية وقد ساهمت أغنية "التتورة" و"رشيدة" في انتشار شعبية أسلوبه ولمسته الموسيقية.

الأحد 14 ماي، الراي سيكون ممثلا من خلال إحدى الوجوه النسائية، الشابة مارييا. أصلها من الدار البيضاء ومستقرة بتولوز، الشابة مارييا استطاعت أن تضمن لها مكانا بالساحة الغنائية حيث غنت عدة أغاني لاقت نجاحا وتعاونت مع العديد من فناني الراي. أغنية "ولد بلادي" مع الشاب رشيد بيعت منها آلاف النسخ في مختلف البلدان. في سنة 2003، شاركت الشابة مارييا في ألبوم "رينب فيفر" مع محمد لامين ورووف، وبيعت 250 ألف نسخة من الألبوم، لتحصل من سوني ميوزيك على أولى أسطوانتها الذهبية.

وستستضيف منصة سلا يوم الاثنين 15 ماي الشاب المعجزة في موسيقى كناوة: مهدي ناسولي. موسيقي موهوب، يعتبر كمشعل للتقاليد الكناوية بالمغرب. مهدي فخور بجذوره الأمازيغية، الكناوية، والعربية والإفريقية. ولد بتارودانت، مر من مدرسة "الدقة"، فن

فلكلوري روداني، ثم تكوّن على يد أكبر معلمين كناوة. فضلا عن ذلك، مهدي طور ويجول مع مشروعه "تكريم تارودانت" بالمغرب وبالخارج. ويجول الفنان القارات حيث تعاون مع أكبر الأسماء الفنية مثل جيستين أدامس، وإننيكا، أندي إملر، وسامي وارو وألفا بلوندي. في سنة 2016، وقع مهدي ناسولي ألبوم "تازيري" بمشاركة الشهير تيتي روبن.

الثلاثاء 16 ماي، سيتم تسليط الضوء على الموسيقى الشعبية، من خلال المغني حميد السرغيني. أصله من قلعة السراغنة، حميد السرغيني جمع المقاطع الأكثر شهرة للشعبي وأعاد غناءها بطريقته. سواء بالأمازيغية أو الدارجة، يعد اليوم فنانا على ساحة الموسيقى الشعبية الجديدة بدون منازع.

كما سيحضى جمهور منصة سلا يوم الأربعاء 17 ماي بسهرة للأغاني الحسانية مع باتول مرواني، التي أحدثت ثورة في الموسيقى الحسانية وأعطت دينامية جديدة لهذا الفن للتعريف به في جميع جهات المملكة. الباتول، التي ولدت بمدينة العيون، قامت بعصرنة الرصيد الغنائي القديم دون أن تنزع منه سمته الفنية، ما أكسبها اعتراف من قبل أكبر التظاهرات الفنية المغربية.

الأمسية ذاتها، ستشهد إحياء أوركسترا الشرقاني لحفل تحت إدارة عازف الكمان المتميز، أحمد الشرقاني، أستاذ في الغناء، موظب وملحن، في رصيده تشكيلة طويلة في المجال الفني أثارها التعاون مع أكبر المطربين المغاربة. وباعتباره باحثا في مجال الموسيقى، فقد أتيج له إتقان مختلف الأنماط الموسيقية المغربية. في سنة 2015، قام الشرقاني بتلحين ألبوم موسيقي ما شكل دعوة حقيقية لسفر ممتع في عالم الموسيقى.

وسيضرب فن الراب موعدا مع الجمهور يوم الخميس 18 ماي مع ماسطا فلو. اكتشف ماسطا فلو، ابن الدار البيضاء، فنون المسرح والموسيقى من خلال جمعية بحيه قبل أن يجذبه فن "الهييب هوب". وأسس مجموعته الأولى لأسلوب الراب التي حصلت على جائزة أحسن فرقة "هييب هوب" بمهرجان بولفار الموسيقيين الشباب سنة 2002. سنة بعد ذلك، انخرط في فرقة "كازا كرو" التي نال عبرها نجاحا واسعا من خلال أغنية "زنقة زنقة" سنة 2004.

وبعد سنوات من إحياء الحفلات وألبومين في رصيده، ماسطا فلو فضل متابعة مشواره فرديا وقد أصدر العديد من الأغاني التي لاقت نجاحا وحظيت باستحسان الجمهور.

معلومات مفيدة:

الدورة 16 من مهرجان موازين إيقاعات العالم من 12 إلى 20 ماي 2017

حفل أوركسترا الريراكي على منصة سلا يوم الجمعة 12 ماي 2017

حفل رابح ماروري على منصة سلا يوم السبت 13 ماي 2017

حفل الشابة ماريا على منصة سلا يوم الأحد 14 ماي 2017

حفل مهدي ناسولي على منصة سلا يوم الاثنين 15 ماي 2017

حفل باتول مرواني على منصة سلا يوم الثلاثاء 16 ماي 2017

حفل أوركسترا الشرقاني على منصة سلا يوم الأربعاء 17 ماي 2017



حفل ماسطا فلو على منصة سلا يوم الخميس 18 ماي 2017

بخصوص مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يعتبر مهرجان موازين إيقاعات العالم، الذي أنشئ سنة 2001، موعدا لأمحيد عنه لهواة وعشاق الموسيقى بالمغرب. ومن خلال أزيد من مليونين من الحضور لكل دورة من دوراته الأخيرة، فإنه يعد ثاني أكبر التظاهرات الثقافية في العالم، ويقترح موازين الذي ينظم طيلة تسعة أيام من شهر ماي من كل سنة، برمجة غنية تجمع بين أكبر نجوم الموسيقى العالمية والعربية، ويجعل من مدينتي الرباط وسلا مسرحا لملتقيات متميزة بين الجمهور وتشكيلة من الفنانين المرموقين. ويرسخ مهرجان موازين باستمرار التزامه في مجال النهوض بالموسيقى المغربية، حيث يكرس نصف برمجته لمواهب الساحة الوطنية الفنية. ويقترح مهرجان موازين الحامل لقيم السلم، والانفتاح، والتسامح والاحترام، ولوجا مجانية لـ 90 في المائة من حفلاته، جاعلا من ولوج الجماهير مهمة أساسية. وعلاوة على ذلك، يعتبر المهرجان دعامة أساسية للاقتصاد السياحي الجهوي وفاعلا من الدرجة الأولى في مجال خلق صناعة حقيقية للفرجة بالمغرب.

بخصوص جمعية مغرب الثقافات:

تم إحداث جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23 أكتوبر 2001 وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر 1958، وهي جمعية غير ربحية تسعى، بالدرجة الأولى، إلى ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني عالي يليق بعاصمة المملكة لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زمور زعير. ولتكريس القيم الأساسية للسياسة التتموية التي يقودها صاحب الجلالة الملك محمد السادس عملت جمعية مغرب الثقافات على ترسيخ هذه المهمة النبيلة عبر إطلاق "مهرجان موازين إيقاعات العالم" إلى جانب تظاهرات مختلفة، وملتقيات متعددة التخصصات، ومعارض الفنون التشكيلية، والحفلات الموسيقية والفنية.