

بلاغ صحفي

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم

أصوات العراق ولبنان بموازين

ماجد المهندس وفارس كرم يحييان حفلا على التوالي يوم السبت 13 ويوم الثلاثاء 16 على منصة النهضة

الرباط، الثلاثاء 14 مارس 2017- تقدم موازين كل سنة سهرات خالدة تؤثتها أسماء كبيرة في سماء الأغنية العربية والشرقية.. وبمناسبة الدورة - 16 يواصل المهرجان وفاءه باستقباله بمنصة النهضة للمغني العراقي ماجد المهندس، يوم السبت 13 ماي، والفنان اللبناني فارس كرم، يوم الثلاثاء 16 ماي.

بصم هذا الفنان، الذي ولد ببغداد، حضوره بالساحة الموسيقية منذ سنوات التسعينات. اسمه الحقيقي ماجد عبد العظيم عذير واشتهر باسم ماجد المهندس. وكان الشاعر عزيز الرسام هو من حفزه على دخول عالم الغناء تحت اسم "المهندس" على اعتبار أن ماجد مهندسا في الطيران. واستغنى الفنان عن مسيرته في مجال الطيران ليخوض تجربة فنية. وقع عقدا في سنة 1992 مع شركة للإنتاج بالأردن في أغنية "مشكلة" كما سجل 4 ألبومات قبل الالتحاق بروتانا.

أول ألبوماته كفنان بروتانا هو "وحنيني موت" وساهمت الأنغام العراقية، في تميز وتألّق الألبوم الأول لمجد المهندس. الذي حصل في سنة 2005، على جائزة أفضل مطرب عربي، ليطلق بعد هذا ألبوم "انجنيت" وألبوم "إنسي" وكذا ألبوم "أذكريني". وهذا ما عزز من مكانة وصيت هذا الفنان الملقب بمطرب العشاق بالعالم العربي.

يوم الثلاثاء 16 ماي، سيحيي فارس كرم حفلا بمنصة النهضة من خلال أغان متنوعة والدبكة اللبنانية.

ازداد فارس كرم في جزين بلبنان، واشتهر هذا الفنان سنة 1996 على التلفزيون اللبناني من خلال برنامج استوديو الفن.

بعد هذا قام بتسجيل أزيد من 9 ألبومات وأحيى حفلات استثنائية مثل حفل "Fifteenth Faces Concert" سنة 2005 ومهرجان قرطاج سنة 2009 علاوة على سهرات بالولايات المتحدة وكندا وأستراليا وأمريكا الجنوبية.

وراكم فارس كرم الجوائز والمكافآت منذ 1999 بـ"سيدني سيدارو كلوب" أو "ليون أنترناسيونال"، وكذا "نو أرمس أوف ألبيرتا". ويقوم فارس كرم بأداء ألحان تمزج بين الدبكة وإيقاعات لبنانية عصرية. ساهمت أغانيه مثل "شفتا" و"التتورة" و"نسونجي" في إيداع صيت الأسلوب الموسيقي اللبناني الشعبي.

معلومات مفيدة:

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم: من 12 إلى 20 ماي 2017
ماجد المهندس سيحيي حفلا ساهرا على منصة النهضة يوم السبت 13 ماي 2017
فارس كرم سيغني على منصة النهضة يوم الثلاثاء 16 ماي 2017

نبذة عن مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يعتبر مهرجان موازين إيقاعات العالم، الذي أنشئ سنة 2001، موعدا لامحيد عنه لهواة وعشاق الموسيقى بالمغرب. ومن خلال أزيد من مليونين من الحضور لكل دورة من دوراته الأخيرة، فإنه يعد ثاني أكبر التظاهرات الثقافية في العالم، ويقترح موازين الذي ينظم طيلة تسعة أيام من شهر ماي من كل سنة، برمجة غنية تجمع بين أكبر نجوم الموسيقى العالمية والعربية، ويجعل من مدينتي الرباط وسلا مسرحا لملتقيات متميزة بين الجمهور وتشكيلة من الفنانين المرموقين. ويرسخ مهرجان موازين باستمرار التزامه في مجال النهوض بالموسيقى المغربية، حيث يكرس نصف برمجته لمواهب الساحة الوطنية الفنية. ويقترح مهرجان موازين الحامل لقيم السلم، والانفتاح، والتسامح والاحترام، ولوجا مجانيا لـ 90 في المائة من حفلاته، جاعلا من ولوج الجماهير مهمة أساسية. وعلاوة على ذلك، يعتبر المهرجان دعامة أساسية للاقتصاد السياحي الجهوي وفاعلا من الدرجة الأولى في مجال خلق صناعة حقيقية للفرجة بالمغرب.

نبذة عن جمعية مغرب الثقافات:

تم إحداث جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23 أكتوبر 2001 وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر 1958، وهي جمعية غير ربحية تسعى، بالدرجة الأولى، إلى ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني عالي يليق بعاصمة المملكة لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زمور زعير.



Maroc-Cultures

ولتكريس القيم الأساسية للسياسة التنموية التي يقودها صاحب الجلالة الملك محمد السادس عملت جمعية مغرب الثقافات على ترسيخ هذه المهمة النبيلة عبر إطلاق " مهرجان موازين إيقاعات العالم " إلى جانب تظاهرات مختلفة، وملتقيات متعددة التخصصات، ومعارض الفنون التشكيلية، والحفلات الموسيقية والفنية.